# ADVENTS-

# KONZERT

## Sonntag. den 6. Dezember 1970, 17.00 Uhr

Mitwirkende:

BAUM - QUINTETT, Zürich

Maja Baum, Flöte

Margrit Baumann, Oboe Jörg Forrer, Klarinette Hansjürg Baum, Horn Beat Schuler, Fagott

Hans Müller, Orgel

### PROGRAMM

G. Böhm	1661 -	1733:	Praeludium u. Fuge C-dur
J.L. Krebs	1713 -	1780:	Fantasie für Oboe und Orgel
W.A. Mozart	1756 -	1791:	Adagio und Rondo für Glasharmonika, Flöte, Oboe, Viola und Violoncello K.V. 617 (für Bläserquintett und Orgel gesetzt von Alfred Baum)
J.B. Loeillet	1685 -	1748:	Triosonate N. 1 Op. 1 F -dur Flöte, Oboe, Continuo Grave, Allegro, Adagio, Gavotte, Aria, Allegro
F. Danzi	1763 -	1828:	Quintett in B-dur für 5 Bläser Allegretto, Andante con moto, Menuetto, Allegretto
Alfred Baum	1904 :		Introduktion und Allegro für Bläserquintett und Orgel

Der Eintritt ist frei. Kollekte zugunsten der Schweizerischen Anstalt für Epileptische

## ADVENTS-

# KONZERT

### Sonntag, den 6. Dezember 1970, 17.00 Uhr

Mitwirkende:

BAUM - QUINTETT, Zürich

Maja Baum, Flöte

Margrit Baumann, Oboe Jörg Forrer, Klarinette

Hansjürg Baum, Horn Beat Schuler, Fagott

Hans Müller, Orgel

#### PROGRAMM

G. Böhm	1661 =	1733:	Praeludium u. Fuge C-dur
J.L. Krebs	1713 -	1780:	Fantasie für Oboe und Orgel
W.A. Mozart	1756 -	1791:	Adagio und Rondo für Glasharmonika, Flöte, Oboe, Viola und Violoncello K.V. 617 (für Bläserquintett und Orgel gesetzt von Alfred Baum)
J.B. Loeillet	1685 -	1748:	Triosonate N. 1 Op. 1 F -dur Flöte, Oboe, Continuo Grave, Allegro, Adagio, Gavotte, Aria, Allegro
F. Danzi	1763 -	1828:	Quintett in B-dur für 5 Bläser Allegretto, Andante con moto, Menuetto, Allegretto
Alfred Baum	1904 :		Introduktion und Allegro für Bläserquintett und Orgel

Der Eintritt ist frei.

Kollekte zugunsten der Schweizerischen Anstalt für Epileptische